

Rénovation du BP COIFFURE

Diaporama élaboré en juin 2011

BREVET PROFESSIONNEL COIFFURE

DIPLÔME DE NIVEAU 4

Pourquoi un nouveau BP?

- Demande de la profession d'un seul BP.
- Prise en compte spécifique de la coiffure masculine pour la validation des acquis de l'expérience (VAE).
- Développement de la polyvalence en entreprise de coiffure.

BREVET PROFESSIONNEL COIFFURE

Sommaire:

1. L'élaboration d'un diplôme professionnel.
2. Les repères du référentiel.
3. Mise en relation du RAP et de certification du B.P. coiffure.
4. Les unités constitutives du diplôme.
5. Mise en relation des compétences et des savoirs associés.
6. Interpréter le référentiel du BP coiffure d'après un cas concret.
7. Exemple concret des repères du référentiel du B.P. coiffure.
8. Les modalités de certification

1. L' ELABORATION D'UN DIPLÔME PROFESSIONNEL

1.1. Les différentes étapes:

PHASE D'OPPORTUNITE

Si oui,
groupe de
travail

➤ La CPC (Commission Professionnelle Consultative) se prononce sur l'opportunité de supprimer, de rénover ou de créer un diplôme au regard de la réalité des emplois.

ELABORATION DU RAP

➤ Le rôle des professionnels est déterminant pour la construction de l'identité du diplôme. La phase pédagogique repose davantage sur les enseignants.

REFERENTIEL DE CERTIFICATION

➤ Les compétences à acquérir du référentiel de certification sont définies par des savoir-faire et des savoirs associés.

MODALITES DE CERTIFICATION

➤ La définition des modalités de validation et la vérification de la conformité réglementaire sont faites par le bureau de réglementation du ministère.

AVIS DE LA CPC PUBLICATION

➤ Proposition soumise à la CPC.
Si validée = publication au Journal Officiel

1.2. Le RAP : Référentiel des Activités Professionnelles

PHASE
D'OPPORTUNITE

**ELABORATION
DU RAP**

REFERENTIEL CE
CERTIFICATION

MODALITES
DE CERTIFICATION

AVIS DE LA CPC
PUBLICATION

- Médiation entre les différents partenaires intervenant dans la conception et l'élaboration du diplôme

- Outil de construction pour la formation

- Informations sur la finalité des diplômes.

Le RAP : Référentiel des Activités Professionnelles

Les 3 fonctions générales d'un RAP:

- Définit le champ des activités auxquelles prépare le diplôme.
- Décrit les activités et tâches que le titulaire du diplôme sera appelé à exercer dans sa vie professionnelle.
- S'appuie sur une analyse des situations de travail correspondant à la cible du diplôme.

Les 5 fonctions d'un titulaire du BP coiffure

1. Accueil : prise en charge et relation-suivi clientèle.
2. Gestion administrative et financière.
Développement de l'entreprise.
3. Conseil clientèle-valorisation des services et suivi beauté.
4. Conception, réalisation de techniques.
5. Animation et gestion des personnels.

1.3. Le référentiel de certification



- Décrit les compétences professionnelles et les savoirs qui y sont associés.
- Précise les conditions dans lesquelles les compétences sont évaluées ainsi que les performances attendues.
- Ne donne aucune indication sur l'organisation chronologique de la formation.

C'est l'outil de référence de la formation et de la certification.

2. LES REPÈRES DU RÉFÉRENTIEL

Les fonctions
d'un titulaire du B.P COIFFURE

Les capacités

Les compétences
(TECHNIQUES
PROFESSIONNELLES)

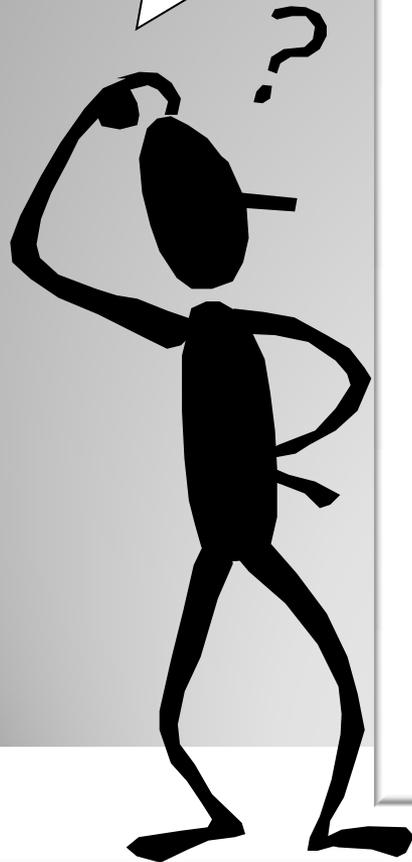
=

Les savoir-faire

+

Les savoirs associés

Qu'est-ce qu'une
« CAPACITE » ?



- Une capacité est un ensemble d'aptitudes que l'individu met en œuvre dans différentes situations.
- Une capacité est exprimée par un verbe:
C1. S'INFORMER – COMMUNIQUER
C2. ORGANISER – GERER
C3. CONCEVOIR ET METTRE EN ŒUVRE
C4. EVALUER
- Une capacité n'est ni observable, ni évaluable . Il s'agit d'un axe de formation selon lequel l'élève doit progresser.

Qu'est-ce qu'une
« COMPÉTENCE » ?



- Une compétence peut être définie comme un ensemble de savoirs et de savoir-faire organisé en vue d'accomplir de façon adaptée une activité généralement complexe
- La description des compétences comporte trois éléments :
 - ✓ La compétence
 - ✓ Les ressources
 - ✓ Les indicateurs d'évaluation
- Les termes qui la décrivent sont choisis avec soin afin qu'il n'y ait pas d'ambiguïté quant à l'action à réaliser.



Qu'est-ce qu'un
« SAVOIR-FAIRE » ?

C'est une habileté manifestée dans une situation précise et faisant appel à une activité physique et/ou intellectuelle

Ex : réaliser une technique de crêpage, maîtriser la technique du tressage, accueillir les clients ...

C'est l'ensemble des gestes, des méthodes, les mieux adaptés à la tâche proposée

Qu'est-ce qu'un
« SAVOIR ASSOCIÉ » ?



- Un savoir associé est un savoir qu'il est nécessaire de maîtriser pour mettre en œuvre une compétence
- La description des savoirs comporte deux rubriques :
 - ✓ les connaissances qui renvoient à des disciplines scientifiques
 - ✓ les commentaires qui sont les limites de connaissances exigées
- Les référentiels comportent généralement un tableau qui met en relation les savoirs et les compétences

3. MISE EN RELATION DU RAP ET DE CERTIFICATION DU B.P. COIFFURE

		COMPETENCE GLOBALE
FONCTIONS	CAPACITES	COMPETENCES TERMINALES
1. Accueil... 2. Gestion... développement 3. Conseil ... 4. Conception, réalisation de techniques 5. Animation et gestion des personnels	C1. S'informer Communiquer	C 11/C12/C13
	C2. Organiser Gérer	C 21/C22/C23/C24/C25
	C3. Concevoir et mettre en œuvre	C31/C32/C33/C34/C35/C36/C37/C38/ C39
	C4. Evaluer	C 41/C42/C43

• se référer au nouveau référentiel page 8

4. LES UNITÉS CONSTITUTIVES DU DIPLÔME

Le diplôme est constitué d'unités

- Chaque épreuve de l'examen est constituée d'unités.
- Chaque unité est constituée d'un ensemble cohérent de compétences et de savoirs qui sont associés aux compétences.
- Elle précise le cadre des situations d'évaluation.

LES UNITES DU BP COIFFURE

nouveau référentiel page 56

EPREUVES		UNITES
E1	Création couleur, coupe coiffage	U10
E2	Modification durable de la forme	U20
E3	Epreuve professionnelle optionnelle au choix du candidat Coiffure événementielle OU Coupe homme et entretien du système pilo-facial	U30 A Ou U30 B
E4	Gestion de l'entreprise S/E41 Vente conseil S/42 Management et gestion d'un salon	U41 U42
E5	Sciences et technologies et arts appliqués S/E51 Sciences et technologies S/E52 Arts appliqués à la profession	U51 U52
E6	Expression française et ouverture sur le monde	U60
	Epreuve facultative: langue vivante étrangère	UF

Aperçu du tableau de correspondance entre compétences et unités constitutives du diplôme BP Coiffure (p. 55)

	COMPETENCES		Unités de certification					
			U10	U20	U30A	U30B	U41	U42
C3 Concevoir et Mettre en œuvre	C31	Conseiller et vendre des produits et des services					X	
	C32	Concevoir une coiffure personnalisée	X					
	C33	Mettre en œuvre des techniques de soins capillaires		X				
	C34	Mettre en œuvre des techniques de coloration et d'éclaircissement	X					
	C35	Mettre en œuvre des techniques de modification durable de la forme		X				
	C36.1	Créer et réaliser des coupes	X					
	C36.2	Réaliser des coupes spécifiques masculines				X		
	C37	Concevoir et réaliser des mises en forme temporaires et des coiffages	X					
	C38	Concevoir et réaliser des coiffures événementielles			X			
	C39	Concevoir et réaliser une taille du système pilo facial				X		

5. MISE EN RELATION DES COMPETENCES ET DES SAVOIRS ASSOCIES DANS LE NOUVEAU B.P.

Unité U30 :

COIFFURE EVENEMENTIELLE

Capacités

Compétences

C3

Concevoir
et mettre
en œuvre

C38

Concevoir et
réaliser
des coiffures
évènementielles

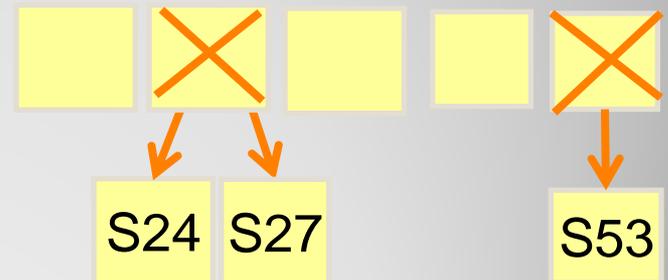
S1

S2

S3

S4

S5



6. INTERPRETER LE REFERENTIEL BP COIFFURE D'APRES UN CAS CONCRET

(proposition d'une séance)

CAPACITE : C3 – concevoir et mettre en œuvre

U 30 A

COMPETENCE : C38 – Concevoir et réaliser des coiffures évènementielles

•Objectif de la séance:

Réaliser une coiffure évènementielle en vous inspirant des photos du festival de Cannes ci-dessous:



7. EXEMPLE CONCRET DES REPÈRES DU RÉFÉRENTIEL DU B.P. COIFFURE

E3 / U30A : COIFFURE EVENEMENTIELLE

SITUATION PROFESSIONNELLE

« Une cliente se rend à cannes pour assister au festival »

• Les capacités: C3

• Les savoir-faire

✓ organiser son poste de travail

✓ préparer la chevelure

✓ réaliser des techniques:

✓ maîtriser les techniques:

• Les compétences: C38

• Les savoirs associés

✓ S2 - Technologies et méthodes

✓ S5 - Arts appliqués à la profession

C 38. CONCEVOIR ET REALISER DES COIFFURES EVENEMENTIELLES

(proposition d'une grille d'évaluation pour une séance)

<p>Compétences <i>(on demande)</i></p>	<p>Réaliser sur votre tête implantée une coiffure événementielle en s'inspirant des photos du festival de Cannes présentées précédemment . Cette <u>coiffure événementielle</u> doit être <u>asymétrique</u> et comporter des <u>crans</u> ou des <u>tresses</u> et en aucun cas être une copie des modèles proposés.</p>	
<p>Ressources <i>(on donne)</i></p>	<p>Photos, tête implantée, produits de coiffage et de finition Durée: 1heure</p>	
<p>Indicateurs d'évaluation <i>(on exige)</i></p>	<p>Organisation du poste de travail</p>	<p>/1,5pts</p>
	<p>Respect des règles d'ergonomie, d'hygiène et de sécurité</p>	<p>/1.5pts</p>
	<p>Prise en compte de l'évènement</p>	<p>/2pts</p>
	<p>Déroulement méthodique des opérations</p>	<p>/3pts</p>
	<p>Respect et maîtrise des techniques imposées</p>	<p>/3pts</p>
	<p>Créativité, originalité de la réalisation</p>	<p>/4pts</p>
	<p>Qualité du résultat</p>	<p>/3pts</p>
	<p>Respect de la durée de réalisation</p>	<p>/2pts</p>

8. LES MODALITÉS DE CERTIFICATION

Annexe IV page 57 à 68

Définition des épreuves

Cette partie comprend :

- La finalité et les objectifs de chaque épreuves.
- Le contenu
- Le mode d'évaluation
 - **contrôle en cours de formation**
 - **contrôle ponctuel**



LES CONDITIONS DE DELIVRANCE

Organisation de la formation

- 2 ans dans un emploi en rapport avec la finalité du diplôme.
- et
- 480 heures par la voie de la formation professionnelle continue (sur 2 ans)
- Réduction de moitié pour les titulaires d'une mention
- ou
- 400 heures en moyenne, par la voie de l'apprentissage (par an).

8. LES MODALITÉS DE CERTIFICATION



Les unités peuvent être acquises, pour tout ou partie, par validation des acquis de l'expérience.
(VAE)

LES CONDITIONS DE DELIVRANCE par la VAE

- Justifier de 3 années de pratique professionnelle en rapport avec la finalité du diplôme.
- Faire valider les unités par présentation d'un dossier devant un jury.